

El Congreso vota suprimir el canon digital

El Congreso de los Diputados votó, casi por unanimidad, a favor de la supresión del canon digital que grava los soportes digitales capaces de almacenar o reproducir contenidos multimedia desde hace varios años. La proposición no de ley, planteada por el PP, busca la supresión del polémico impuesto y fue aprobada recientemente por 331 votos a favor y tan sólo dos abstenciones y plantea la creación de un modelo distinto para que los creadores obtengan ingresos por el uso de sus obras. El Gobierno, por su parte, devolvió con sus votos el apoyo que recibió en su momento del PP y CIU a la hora de sacar adelante la conocida como "Ley Sinde" hace ya unos meses, una normativa que prevé bloquear páginas web que enlacen a ficheros protegidos por *copyright*, aunque éstos estén alojados en servidores ajenos

FEIGRAD celebra un encuentro en Sevilla

El pasado mes de junio, en concreto, del 9 al 10 de junio, Sevilla acogió la celebración del encuentro empresarial celebrado bajo el título «La solución está en nosotros ¿hablamos...?», destinado a los empresarios gráficos nacionales. La iniciativa estuvo organizada por la Federación Empresarial de Industrias Gráficas de España-FEIGRAF Y contó con la asistencia de cerca de setenta representantes de industrias gráficas de toda España. El objetivo del encuentro fue hacer posible la interacción entre los empresarios que tienen interiorizado que en estos momentos se debe y se puede compartir inquietudes con compañeros de actividad. Empresarios que atraviesan las mismas dificultades que todos y están inmersos en idéntica incertidumbre ante los cambios actuales

Calambur cumple 20 años

Calambur cumple 20 años. Motivo por el que inaugura una colección, cerrada, de cinco títulos y en edición conmemorativa. Cinco autores básicos de la editorial que ha edificado parte de su proyecto editorial que crece en torno a la poesía. Esta primavera edita los dos primeros títulos: *Mediobiografía*, de Blas de Otero, y *Los aerolitos*, de Carlos Edmundo de Ory. En los próximos meses verá la luz *Sesenta y cuatro caballos*, de Antonio Pereira; *Los maestros cantores*, de Francisca Aguirre; y *Jardín del unicornio*, de Rafael Pérez Estrada



Cita en Barcelona sobre ebook

El Gremi d'editors organizó una jornada sobre plataformas

Al finales del pasado mes de julio tuvo lugar en Barcelona una importante jornada sobre plataformas de libro electrónico, organiza por Gremi d'Editors de Catalunya, junto con Editrain.

En el Auditorio AXA, durante toda una mañana, representantes de Telefónica, Google, Librandia, Kobo y 24Symbols expusieron a los numerosos asistentes las virtudes y perspectivas de sus productos y apuntaron grandes pinceladas sobre el futuro del libro en su versión digital.

Luis Collado, de Google, expuso las múltiples oportunidades de Google books que permite promocionar, comprar y vender y mantener un seguimiento de las estadísticas de cada libro, e hizo referencia a las grandes cualidades de la Nube. Sistema este muy conocido por



24Symbols que desde la Nube se permite el acceso a los libros virtuales mediante una suscripción mensual, trimestral o anual y los ingresos del editor van en función de las páginas leídas.

La plataforma canadiense Kobo, con más de 4 millones de clientes, difunde más de 2,3 millones de títulos desde más de 100 países. Expuso su modelo en Alemania y las perspectivas a corto plazo en el mercado español. Librandia y Telefónica también comentaron su labor como distribuidoras

Planeta y la Fundación Francisco Umbral juntos

El pasado 20 de junio, en la sede central del Grupo Planeta en Barcelona, se celebró la firma del convenio por el acuerdo de colaboración entre la editorial Planeta y la Fundación Francisco Umbral. Con esta firma, la editorial adquiere los derechos exclusivos de toda la obra de Francisco Umbral para su divulgación

Nace Paso de Cebra Ediciones

Irrumpe en el panorama editorial una nueva apuesta, Paso de Cebra. Se trata de una iniciativa que busca aportar al libro el carácter emocional y estético por encima del trato como mero objeto de consumo o mercancía. Inicia su periplo con la crónica novelada *La foto de Capa*, de Fernando Penco Valenzuela

DELIBROS estuvo allí



El perfil de una mujer luchadora. La editorial Planeta ha publicado recientemente *María San Gil. En la mitad de mi vida*. Se trata de una autobiografía política y personal de quien fuera en su día presidenta del Partido Poular del País Vasco. Un retrato cercano también a la María San Gil más cercana y familiar.



Falsas apariencias. *Los días entre el mar y la muerte* es el título de la última novela del conocido periodista radiofónico Luis Herrero. Se trata de una narración publicada por La Esfera de los Libros donde el lector se encontrará con un *thriller* que transcurre en un mundo de falsas apariencias durante más de trescientas páginas de una acción trepidante.



Voces e intriga. Roca editorial acaba de publicar la primera novela negra colectiva redactada online. Con la participación de Santiago Roncagliolo, Cristina Fallarás y Agustín Fernández Mallo, entre otros, los lectores españoles podrán disfrutar de *Voces para un blues negro*. Un relato que cuenta con el detective Fermín Colifatto enfrentado a un emocionante caso.



La muerte de Lorca. *Las trece últimas horas en la vida de García Lorca* es el título de Miguel Caballero Pérez, que publica recientemente La Esfera de los Libros. El lector conocerá el informe que da respuesta a todas las incógnitas sobre la muerte del poeta: ¿quién ordenó su detención?, ¿por qué le ejecutaron?, ¿dónde está su cuerpo? y numerosas preguntas sobre aquel 16 de agosto de 1916